

1 Slovenská literatúra

revue pre literárnu vedu

roč. 68 — 2021

Obsah

štúdie

- 1 Jozef Kordoš** — Naratívne postupy
v Belových Vedomostiach o Tekovskej stolici
- 19 Peter Tollarovič** — K novým cestám
Hlbinovej poézie
- 40 Zora Prušková** — Opis a performancia
ako základné modality reprezentácií
v pamäťových naratívoch (na príklade textov
Alty Vášovej)

rozhľady

- 53 Lívia Barnišinová** — Mravnosť ako atribút
utvárania duchovnosti v tvorbe Jozefa
Gregora Tajovského (na príklade poviedky
„Hlucháň“, 1919)

pramene

- 63 Mária Pitáková** — Slovacikálne tlače
16. storočia v Lyceálnej knižnici v Kežmarku

recenzie

- 77 Eva Palkovičová** — Lajosi, Krisztina
– Stynen, Andreas, ed.: The Matica
and Beyond. Cultural Associations and
Nationalism in Europe
- 81 Kristián Benyovszky** — Horváth, Tomáš:
Medzi invariantom a idiolektom
- 84 Jana Juhásová** — Príhodová, Edita:
Spievam, lebo milujem. Život a dielo
Janka Silana
- 88 L. Patrik Baka** — Halász, Ivan: Dél-
Szlovákia az irodalomban (Sztereotípiák
és interetnikus összefüggések) / Južné
Slovensko v literatúre (Stereotypy
a interetnické súvislosti)

Contents / Inhalt

1	studies Jozef Kordoš: The Narrative Techniques in Matthias Bel's Knowledge of the Tekov County	studien Jozef Kordoš: Narrative Strategien in Matej Bels Notitia über Komitat Tekov
19	Peter Tollarovič: On New Ways of Pavol Gašparovič Hlbina's Poetry	Peter Tollarovič: Zu neuen Wegen der Poesie Pavol Gašparovič Hlbina
40	Zora Prušková: Description and Performance as Essential Modalities of Representations in Memoir Narratives (Exemplified by Alta Vášová's Writings)	Zora Prušková: Beschreibung und Performanz als Grundmodalitäten der Repräsentationen in den Gedächtnisnarrativen (am Beispiel der Texte Alta Vášová)
53	views Lívia Barnišinová: Morality as an Attribute of Forming Spirituality in the Works of Jozef Gregor Tajovský (Exemplified by the Short Story „Capercaillie“, 1919)	rundschau Lívia Barnišinová: Moral als Attribut des Spiritualitätsgestaltens im Schaffen Jozef Gregor Tajovskýs (am Beispiel der Kurzgeschichte „Hlucháň“, 1919)
63	sources Mária Pitáková: The 16th Century Slovakia-related Prints in Kežmarok Lyceum Library	quellen Mária Pitáková: Slovacaica des 16. Jahrhunderts in der Lyzealbibliothek in Kežmarok
77	book reviews	rezensionen

SLOVENSKÁ LITERATÚRA, ročník 68, 2021, č. 1. Revue pre literárnu vedu. Časopis Ústavu slovenskej literatúry Slovenskej akadémie vied. Adresa redakcie: Ústav slovenskej literatúry SAV, Dúbravská cesta 9, 841 04 Bratislava. Kontakt: redakcia.slovenska-literatura@savba.sk. Vydáva VEDA, vydavateľstvo SAV, Dúbravská cesta 9, 841 04 Bratislava. Distribúciu zabezpečujú, objednávky a predplatné prijímajú: L. K. Permanent, s. r. o., www.predplatne.sk; Slovenská pošta, a. s., www.posta.sk/sluzby/predplatne-novin-a-casopisov a redakcia časopisu. Nevyžiadané rukopisy redakcia nevracia.

EV 2870/09

Distributed by L. K. Permanent, s. r. o., Hattalova 12, 831 03 Bratislava; Slovenská pošta, a. s., Stredisko predplatného tlače, Uzbecká 4, P. O. BOX 164, 820 14 Bratislava 214.
© Ústav slovenskej literatúry SAV, 2021

MIC 49607

ISSN 0037-6973